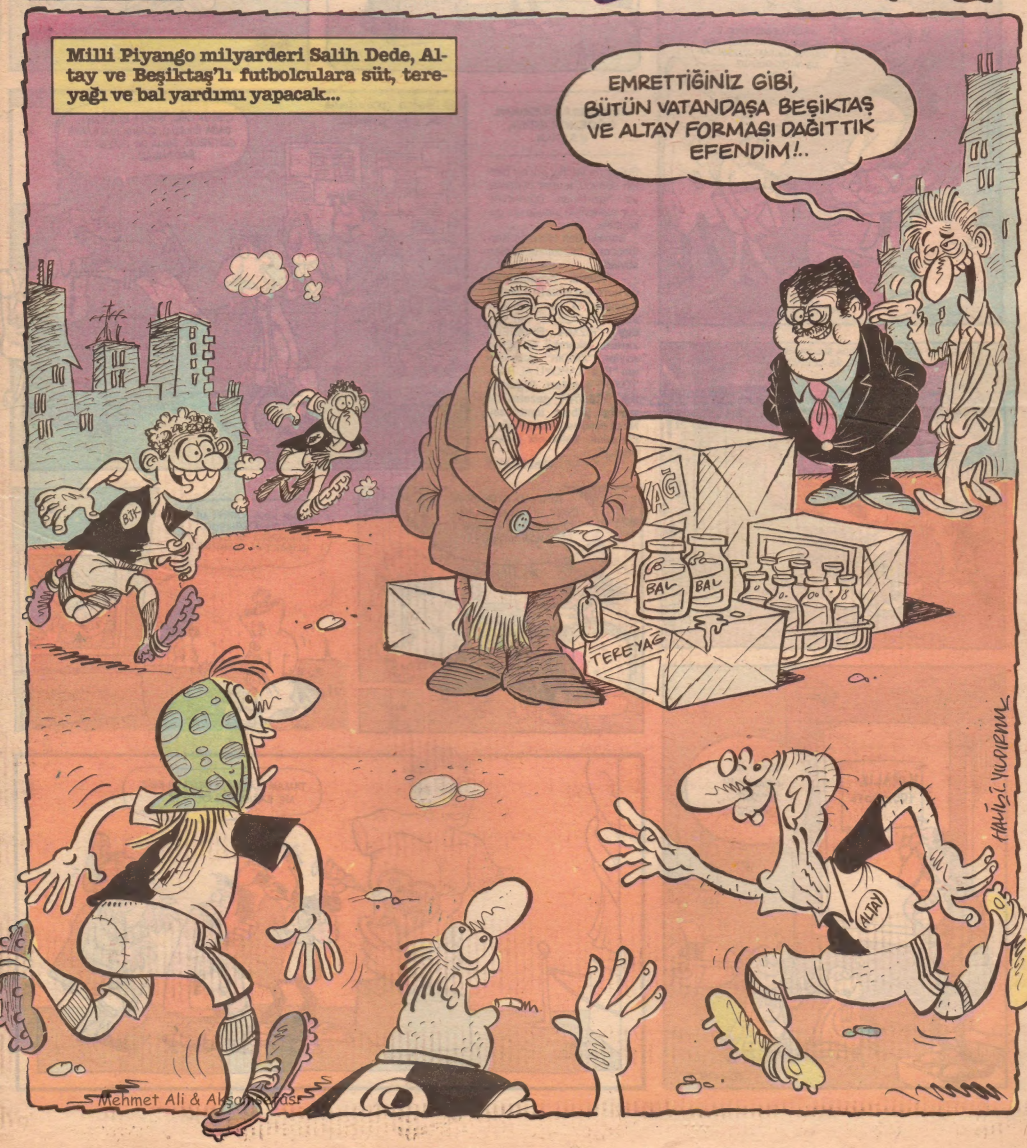
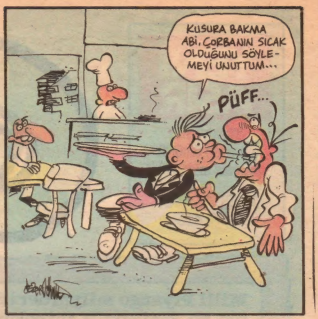
YENİ ASIR
Türkiye'nin en uzun ömürlü parasız mizah eki
15 OCAK 1989
SAYI: 425

GIGIK

SİZ DE GIGIK KAPIN



GICIK



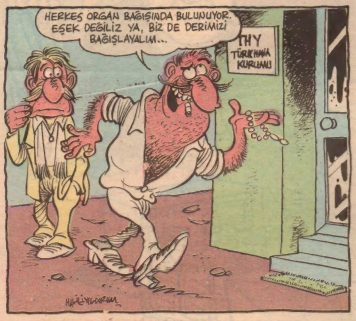
KUMARBAZ İLKOKUL ÖĞRENCİLERİNE BASKIN

Polislerin yaptığı ani bir baskın sonucu, kumar oynamaya hazırlanan öğrenciler, suç aletleriyle birlikte ele geçirildiler.

Sanıklardan Hüseyin Kartonçocuk, ifadesinde şunları söyledi:

- **"Kumar oynadığımızı da nereden çıkartıyorsunuz amcalar. O zar dediğiniz şeyler, "MAZETE" nin verdiği "KIZMA BİRADER" zarları. İskambil dediğiniz şeyler, "ZINDIK" gazetesinin "BULKAROYU AL RADYOYU" kağıtları. Diğerleri ise, "KULVAR" gazetesinin verdiği yılbaşı tombalası. Nasıl oynanacaklarını öğreniyorduk. Valla biz masumuz..."**

Nihat KAYA



HÜSİİN DEDE

Cemal İLKBAHAR

Dinleniyosunuz haberiniz olsun...

Sevgili müşterilerim, biliyosunuz bugünlerde telefon dinlemek çok moda. Şimdi, herkes telefon dinlerken, benim başım kel mi? Hemen ben de bi yolunu bularak semtimizin telefonlarını dinlemeye başladım. Bu yolla kimin parası var, kimin yok öğreniyom.

Ho ho hoo... Köşemin önünden geçerken "valla billa hiç bozuk param yok Hüsiin Dede" diyen Şerafettin Bey size sesleniyom. Yeni aldığınız video güzel gösteriyo mu? Ya sen Seyfullah Bey? "Param yok" diye ağladıktan sonra, Kordon'da balık yemeğe gittiğini bilmiyom mu sanıyon?..

Sağolsun büyüklerimiz, farkında olmadan bana bu telefon fikrini verdiler. Kendilerine teşekkürü borç biliyom....

NOT: Hüsniye, senin telefonlarını da dinliyom. Benden söylemesi...

Hüsiin Dedeniz

Mehmet Ali & Akşamsefası

BU KÖŞE YAZ KÖŞESİ

Cevdet FLORAT

TÜRKİYE NEREYE GİDİYOR?

TELEFON DİNLETİSİ

Sanatseverler müjde! Bu konserde ülkemizin ünlü politikacı, işadamı ve bankacılarının telefon konuşmalarının bantları sergilenecek. Artık ipin ucunun iyice kaçtığı, politikanın **"Komedi şova"** dönüştüğü ve herkesin birbirinin telefonunu dinlediği ülkemizde önemli şahsiyetlerin telefon görüşmelerinin icra edileceği konserde şu eserlere yer verilecek:

- Ah Bülent, vah Bülent sen yok musun sen, dillere düştüm seni yüzünden

- Horzum'un ufak tefek t•şları...

- Yine de şahlanıyor aman kutsal ittifakçıların kıratı (Süleyman Demirel bu şarkıya bozuluyor)

- Yarınlar nah sensin, biraz zor gelirsin...

- Aldatır papatyalar seni, çok üzülürsün sonunda...

HORZUM HAFTASI

Bakanlar Kurulu'nun aldığı karar sonucu her yılın 9-16 ocak tarihleri arası **"Horzum Haftası"** ilan edildi. Hafta boyunca işadamlarının bankalardan usulsüz kredi alıp yakalanmamak için yurt dışına kaçışları, onların ardından banka genel müdürlerinin hafiyelik yaparak yurtdışına çıkışları, sonunda müdürlerin istifa etmek zorunda kalışları ve son olarak da bakanların istifa edişleri temsili olarak canlandırılacak. Gece de **"Kredi alayları"** düzenlenecek.

PAPATYALAR SİYASETİN GÖBEĞİNDE

Semranım'ın Papatyaları "**ANAP'a üye olun ve sık sık partiye gidin**" şeklinde emir vermesi tüm Türkiye'de sevinçle karşılandı. Semranım'ın kudret ve kuvvetini iyi bilen politika uzmanları **"Anayasa, siyasi partilerin kadın ve gençlik kolları kurmalarına izin vermiyordu. ANAP, papatyalarla anayasayı bir kez daha deldi. Semranım'ın dediği olur. Demek ki memlekette kadın kolları serbest bırakıldı" derlerken, yetkililer SHP ve DYP'lileri uyararak "Kadın kolları kurmanız halinde sizleri sürüm sürüm süründürürüz. Papatyaları desteklemekse her vatandaşın görevi olmalı"** şeklinde konuştular.

BEBEKLERE ZEHİRLİ MAMALAR

Bebek mamalarında çeşitli zararlı maddelerin bulunması ülkede büyük bir ilgisizlikle karşılandı. Bilgisine başvurduğumuz bir anne **"Türk çocukları yıllardır zehirli mamalarla besleniyor. Artık bu bir hazırlık devresi oldu. Çocuklarımızın ileride yiyecekleri iğrenç yiyecekler için alıştırıyoruz. Şimdiden alışsınlar ki eşek eti sucuk, boyalı şeker, etsiz kıyma ve sütsüz peynir gibi maddeleri rahatça yiyebilsinler. Yani ortada ters bir şey yok. Bilakis desteklenmeli"** dedi.

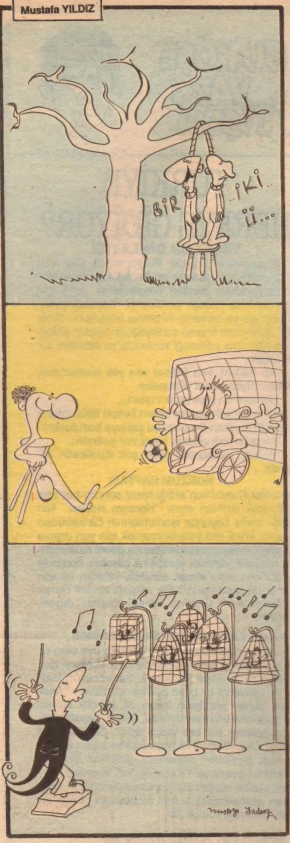
MEMUR CAFER GAZETE ALDI

Yeni yılın ilk büyük sürprizi. Çok fena şaşırdınız di mi? Evet gözlerinizi ovuşturmayı bırakın. Okuduğunuz hayal değil. İnahılmaz olay dün öğle saatlerinde Karşıyaka İskele Meydanı civarında gerçekleşti. Memur Cafer, herkesin gözü önünde gazete bayiine hamle yaparak bir adet gazete aldı. 150.000 TL. maaşlı küçük bir memurun gazete alması yurtta, dış temsilcilik•lerimizde ve yavru vatan Kıbrıs'ta sevinçle karşılandı. Tirajın 1 adet yükselmesi ise basın dünyasında sevinç yaratti.

ŞEVKET YILMAZ BAYRAMLIK AĞZINI AÇTI

Türk-İş Başkanı Şevket Yılmaz en son **"Anayasaya evet"** demek için açtığı bayramlık ağzını bir kez daha açtı ve fena parladı. **"İşçiye kötü bakanın, kafanı kırarız"** diyen hazret, bu sözüyle iş çevrelerinde olay yarattı. Yılmaz'ın kadim dostu Halit Narin **"Şevket'ten bunu beklemezdim"** derken, işçiler **'Herhalde Şevket Bey işçiyle işveren sözcüklerini birbirine karıştırdı. İşverene kötü bakanın kafasını kırarız' demek istemiştir"** şeklinde konuştular. Turgut Bey'se Şevket Yılmaz'a hitaben yaptığı konuşmada **"Hıı, hıı, hıı, bir daha görmeyeyim"** diyerek onu azarladı.

Mustafa YILDIZ



ORTAK abiniz

● CEMAL İLKBAHAR

Madem bavulun hazır...

K.YAKA'DAN "Kapıyı çarpayım mı?"

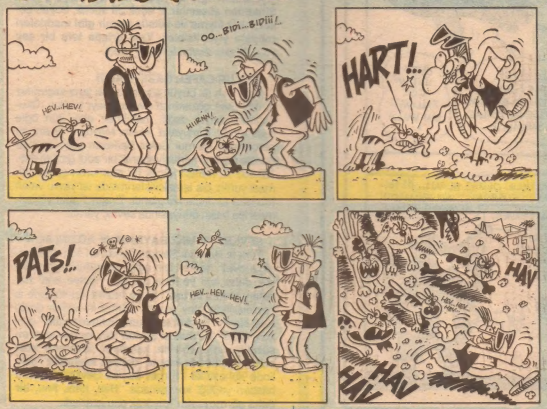
Olur mu Ortak bey?... N'olur, söyleyin Allahaşkına... Ben yıllardır evde bulaşık, çamaşır yıkarmış, yemek ve temizlik yapmış adamım... Kayınvalidem, kayınpederim gelip günlerce bizde kalırlar, yine de gıkımı çıkarmazdım. Geçenlerde benim biricik anneciğim geldi "bu gece sizde kalıcam çocuklar" dediğinde, kanım ne derse beğeninisiniz Ortak bey? "Burası otel mi?" demez mi... Anneciğimin yanında suratım bi kızardı, bi kızardı ki sormayın...

Geceleri yatakta kanma hiç belli etmeden gizli gizli ağlıyorum... Bavulumu hazırladım sevgili abicim. Kanıma "ben anneciğimin evine gidiyorum" deyip, kapıyı çarpıp çıkayım mı. Ne dersiniz?

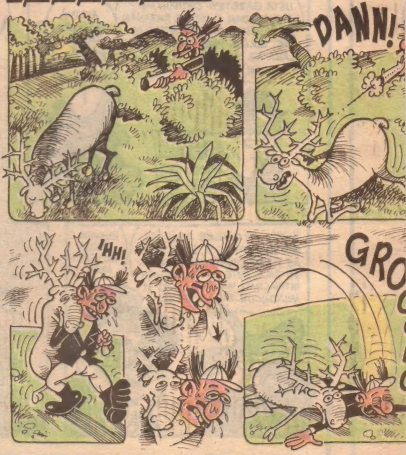
Sevgili oğlum, gerçekten yıllardır evde bulaşık, çamaşır yıkıyor musun?.. Oh oh... Valla bu zamanda senin gibi erkek zor bulunur... Oğlum, madem ki bavulun da hazır, çarp kapıyı çık ve hemen yanıma gel. Benim kızı sana vericem. Senin gibi damadı bulmuşum, kaçırır mıyım be...

FARKLI ADAM

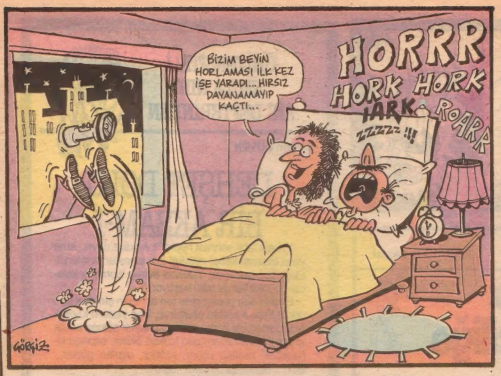
Sadık PALA



Çizgi Film Köşesi..



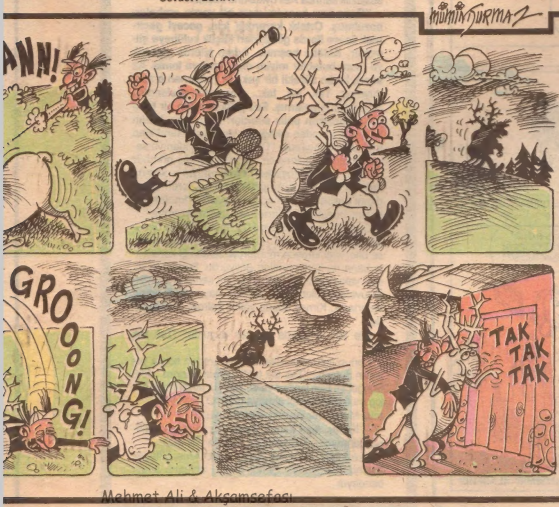
Mehmet Ali & Akşamsefası



BOĞAZDAN GEÇEN GEMİLER FİŞLENECEK

Ülkede fişlenecek canlı kalmaması üzerine şimdi de gemilerin fişlenmesine başlanıldı. Konuyla ilgili olarak konuşan bir yetkili **"memlekette herkesin fişlenmek için bir nedeni var. Bize adam fişlememiz için para vrvriyorlar. Fişlenecek insan kalmayınca hayvan ve bitkilerin tümünü fişledik. Ama yine canımız sıkılmaya başladı. Şimdi gemileri fişliyoruz, ardından otomobiller, otobüsler, uçaklar, trenleri de fişleyeceğiz. Hem memleket kazanacak, hem de biz, heh heh heh"** dedi.

Cevdet FLORAT



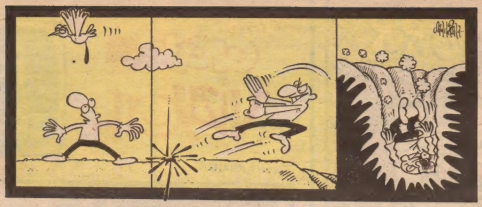
Mehmet Ali & Akşamsefası

Gerçek Vizyon..

Foto Şaka

Cemal İLKBAHAR

KLİNİK KÖŞE



Naber...

İLKBAHAR Cemal

Gururumuz sandviççiliğe başladı!

Belediye meclisinde düğün tartışması

Her köşede bir çekiliş elimizden alınıyor

Leydi Diana
Babasını ilk kez mahkemede gördü

Demirel göbek yorgunu

Özal
TIR'ı kullanabiliyor ama triportöre oturamıyor!

TAZE GICIK'ÇILAR

Yayınlanan yazı ve karikatürlerinize 4000 TL. gönderiyoruz.
Adresimiz, Yeni Asır Gıcık Mizah Eki Gaziosmanpaşa bulv. No:5 İZMİR

ÖĞRENCİLERİN AĞZINDAN NOTLAR

0- Boş geç,
1- Tanıdıktır korkma,
2- Alışırsın,
3- Yıllardır karnemi süslüyor, eskitemedim,
4- Sürekli olamaz,
5- Her yerde onu aradım,
6- Elbet bir gün buluşuruz.
7- Zor dostum zor,
8- O da nesi!
9- Umutlandırma beni,
10-Hiç tatmadım bilmem ki...
Emine ŞENIŞIK- İZMİR

Gürhan GÜRSOY- K.YAKA

Murat İLHAN- SAMSUN

Saadet DEMİR- ALAŞEHİR

Mehmet Ali & Akşamsefası

ÜNİVERSİTELİ NECLA'NIN ANI DEFTERİNDEN

Sanem GÜVEN

DEHŞET DOLU BİR AKŞAM-I

Yılbaşı tatili sonrası hepimiz Ankara'dayız. Ama yasa tasarısı kabul edildiği için sınavlar ertelendi. Evde son gecemiz. Yakında evimiz bomboş kalacak. Çünkü yarıyıl tatili başlıyor.

Evdeki son gecemizde (en azından şimdilik son gece) hepimiz kitap okuyoruz. Ben insanın tüylerini ürperten bir korku romanını soluk soluğa adeta içiyorum. Mezarlarından kalkan ölüler, sapıkça cinayetler, kesilen kollar, kafalar, oyulan gözler... Birrr... Sonunda dayanamadım:

- Kızlar, elimde değil, size bu kitabı anlatacağım. Korkumu birlikteliyle paylaşmam gerek. Tek başına hepsini taşıyamayacağım.

- Ruhsal durumunu bozacak bu romanlar Necla'cığım. Ne anlarsın şu insanı kerhan yayı gibi geren romanlardan?

- N'apayım... Okumasam meraktan ölüyorum, okursam korkudan. Bari ölümü geciktiriyim diyorum ben de.

- Hadi ordan sen de! Ben şimdi asla korkunç hikayeler dinleyemem.

- Niye? Gece yalnız yatıyoruz diye mi?

- Tabii ki hayır. Ama... Pekala. Madem öyle, herkes korkunç bir hikaye anlatsın. Durun şu perdeleri de kapayalım. Işıkları da söndürüyorum.

- Hayır, ışıkları söndürme! Ödüm patlar benim, bu Necla ne hikayeler biliyordur şimdi.

- Aman Songül, hadi inat etme. Bak hem mum yakacağız, tam karanlık olmayacak.

- Oh, oh... Mum yakalım da duvarlarda koca koca gölgeler gezinsin, ışıklar garip pırıltılarla titreşsin, değil mi? Bana ne istemiyorum.

Az sonra ikiye karşı bir oyla Songül'ü alt edip gerekli hazırlıkları yapmaya başlamıştık. Songül bir köşede suratını asmış oturuyordu.

Sonunda teybi de kapatıp ortalığı esrarengiz bir sessizlik sarınca Aslı öyküsüne başladı:

"Genç kızı kocasının issız bir yerde arabaları bozulmuş. Ortalık karardığı için, geceyi geçirmek üzere ilerde gördükleri küçük kulübeye gitmişler. Kulübe boşmuş. Adam kilerde yiyecek ve mum bulabilir miyim diye aşağıya inmiş. Az sonra kadın sürekli bir şekilde yinelenen o sesi duymuş: Tak, tak, tak... Kocasına seslenmiş, ama yanıt alamamış. Ses gittikçe artan bir tempoda sürerken polis sirenleri duyulmuş. Kadın korkuyla kapıdan çıktığında polislerin kendisine bağırdığını duymuş: "Derhal kaçın oradan ve sakın arkanıza bakmayın" Kadın yüreği gümbür gümbür atarak koşarken dayanmayıp arkasına bakmış ve görmüş ki, polislerce günlerdir arandığını öğreneceği bir sapık, kocasının kanlı kesik başını, bozuk arabalarına vurup duruyormuş."

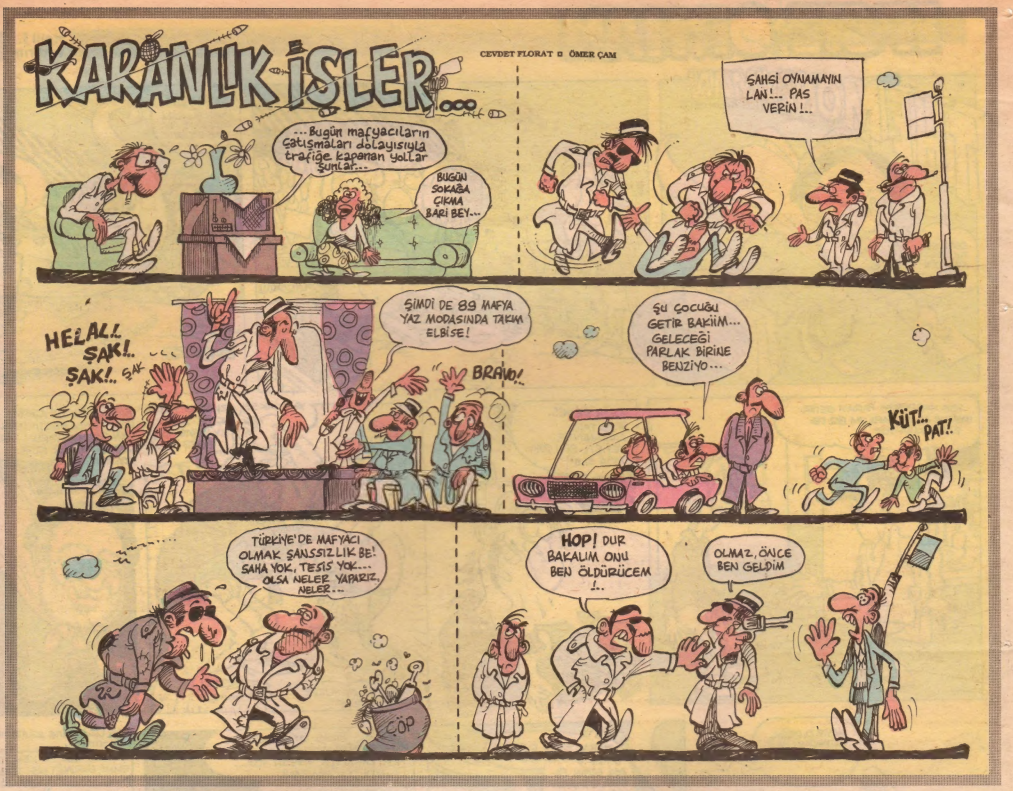
Önce bir sessizlik oldu. Songül farkında olmadan bana sokulmuştu. Aslında çok korkunç olmasa bile, ışığı titreyen mumun yenemediği karanlıkta bana da korku krizleri geliyordu. Songül gidip, ışığı yakacağını söyledi, sonra da kendisiyle birlikte tuvalete gelene kola ısmarlamayı vadetti. İkimizde fırladık. Kimse odada yalnız kalmak istemiyordu.

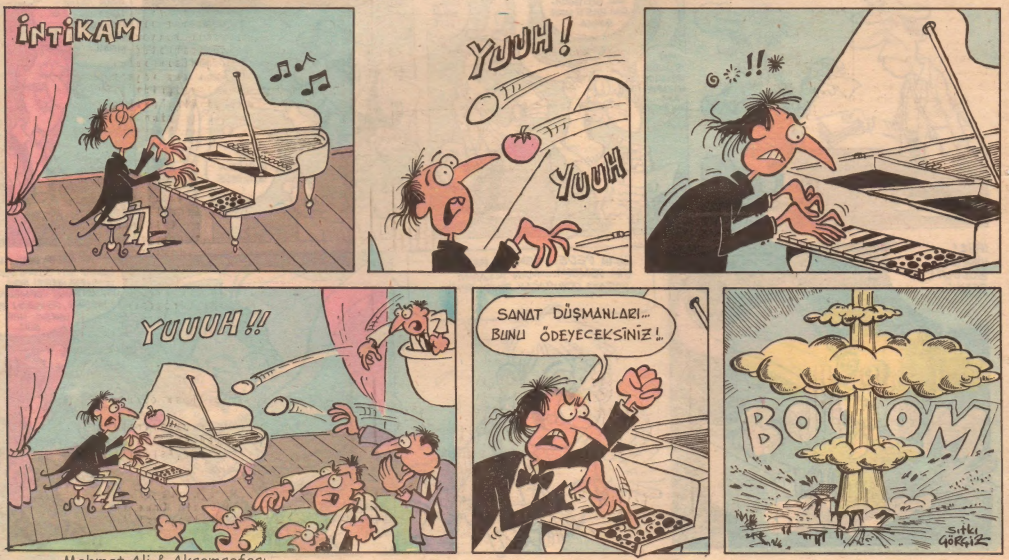
İşte tam o sırada bir ses duyuldu: **"Tak tak tak..."**

Donup kalmıştık. Ses kısa bir aradan sonra yeniden duyuldu **"Tak tak tak"** **"Aman tanrım"** dedi Songül ve tüm ışıkları yaktı. Aslı'yla birbirimize bakıp mutfaktan bıçak almaya gittik. O sırada komşumuz Mukadder Teyze'nin sesi duyuldu.

- "Kızlar, açın kapıyı. Evde yok musunuz, zilniz çalmıyor... Tak tak tak... Kimse yok mu?

Mukadder Teyze'ye kapıyı açtık. Ama gülecek halimiz kalmamıştı. Şimdi hikaye anlatma sırası bendeydi...

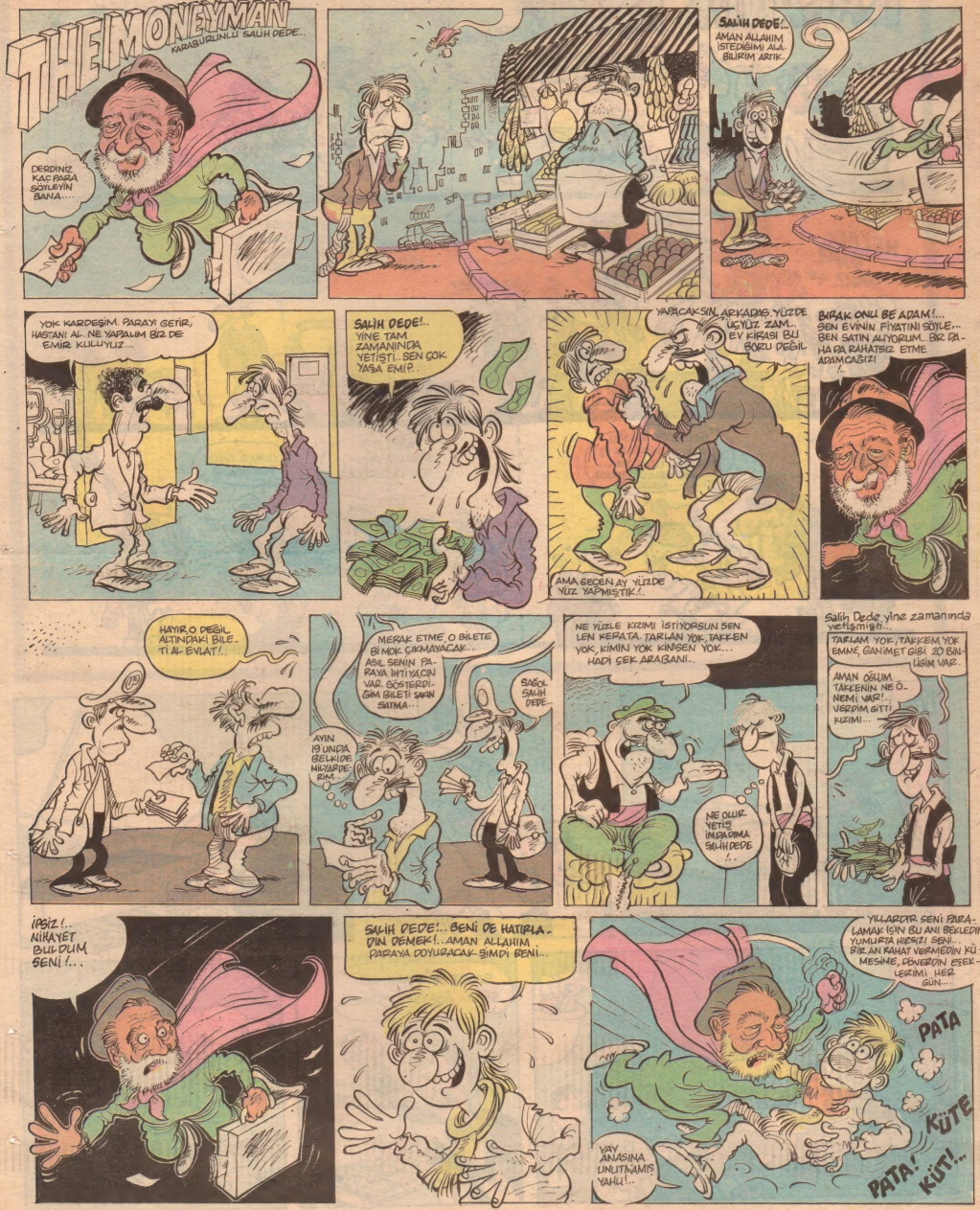




Mehmet Ali & Akşamsefası

İPSİZ ORHAN

Halil İ. Yıldırım



Mehmet Ali & Akşamsefası